

SCIENCES



21 avril au Creusot – 25 mai à Paris

**C.génial en finales**

La finale académique du concours C.Génial a eu lieu le 11 avril 2013 à l'ALTO du Creusot. Sous l'égide de Sylvie Faucheux, rectrice de l'académie de Dijon, près de deux cent cinquante « collégiens-chercheurs » sont venus en équipe présenter le fruit de leurs projets scientifiques. Le collège de Moulins-Engilbert et son projet sur les ballons d'hélium représenteront l'académie lors de la finale nationale à Paris, le 25 mai. [lire +](#) [lire +](#)

ATELIER CST



Moulins-Engilbert – collège des Deux-Rivières

**1<sup>er</sup> prix C.génial : comme une bouffée d'hélium...**

« Comment un ballon d'hélium d'élève-t-il dans l'air ? » C'est à partir de cette question simple en apparence que l'atelier scientifique du collège de Moulins-Engilbert a gagné la première place au concours académique Cgénial. Un projet qui a permis aux élèves d'un petit collège rural d'explorer quelques lois de physique fondamentale. Retour sur une « ascension » aussi euphorisante qu'inespérée. [lire +](#)

PROJET CST



Pouilly-sur-Loire – collège les Guilleraults

**2<sup>e</sup> prix C.génial : inventer aujourd'hui la maison de demain**

Réfléchir ensemble sur l'habitat du futur : un bon point de départ pour ancrer les apprentissages au présent. Le collège de Pouilly-sur-Loire s'est lancé dans une aventure domotique qui a permis de trouver des réponses à de nombreuses questions environnementales. Fruit d'une réflexion d'équipe, cette action innovante d'envergure a enthousiasmé l'ensemble des élèves du cycle central. [lire +](#)

DANSE



Dijon – Théâtre des Feuillants – 13 mai

**Journée Danse à l'école**

Le lundi 13 mai à 19h30, au Théâtre des Feuillants, cinq collèges de Côte d'Or présenteront leurs travaux en danse réalisés dans le cadre de projets Starter et de résidences d'artistes financées par le Conseil général. Ces « Itinéraires dansés » donneront lieu à des rencontres avec les artistes intervenants et une liaison inter-degrés avec la présentation de l'option art-danse du lycée Charles de Gaulle. [lire +](#)

FESTIVAL



Dijon – du 17 au 26 mai

**Théâtre en mai**

Pour sa 24<sup>e</sup> édition, Théâtre en mai s'ouvrira avec la présentation de l'Oedipe-Tyran de Sophocle par Matthias Langhoff. Cette année, onze jeunes compagnies témoigneront de la vitalité et de l'inventivité intacte du théâtre contemporain. Qu'il s'agisse d'œuvres du répertoire revisitées ou d'écritures de demain, la variété des spectacles feront de ces derniers autant de regards singuliers jetés sur notre monde. [lire +](#)

THEATRE



Semur-en-Auxois – collège Christiane-Perceret/compagnie Caméléons

**Instants fourbes à Semur**

De novembre 2012 au 22 mars 2013, le collège Christiane Perceret de Semur-en-Auxois a accueilli deux comédiens dans le cadre d'une résidence d'artistes courte, dite « starter », soutenue par le Conseil Général de la Côte d'Or. Cette action s'est conclue par la représentation, dans la salle de théâtre du lycée Anna-Judic, d'un spectacle mis en scène par la Compagnie Caméléons avec la participation des collégiens semurois. [lire +](#)



Cosne-sur-Loire – du 4 mai au 21 décembre 2013

**Coulisses du musée de la Loire : l'expo**

Le Musée de Cosne expose son chantier des collections. Cet événement original permet de voir et revoir des œuvres majeures, partagées entre Loire et Beaux-Arts. Il livre également son lot de curiosités et de pièces inédites, exhumées des réserves. Une occasion rêvée de dévoiler les coulisses du musée et d'en rappeler l'histoire mouvementée, à travers un parcours assorti de pistes pédagogiques accessibles à tous les niveaux scolaires. [lire+](#)



Dijon – 10 -17 mai 2013

**Scènes d'insultes dans le théâtre roumain**

Blesser, choquer, humilier, vexer... Qu'est-ce que le théâtre contemporain nous dit sur l'agression verbale ? De l'invective des cours de récré à l'outrage médiatique, de quoi cette violence langagière se fait-elle l'écho dans le monde d'aujourd'hui ? C'est ce que Scènes d'insultes explore en croisant les perspectives artistique, culturelle et scientifique, le tout dans une ambiance festive et internationale. [lire+](#)



Tanlay – Centre d'Art de l'Yonne – du 15 juin au 27 septembre 2013

**Géographie(s) humaine(s)**

Majesté des représentations en pieds des Sud-africains, portraits inspirés des peintures classiques sur fond d'immeubles de banlieue, vision édénique et familiale au bord des rivières...L'exposition Géographie(s) Humaine(s) présentée dans les communs du Château de Tanlay par le Centre d'art de l'Yonne, réunit le travail de dix photographes, selon deux thématiques : le paysage et le portrait. *Dossier pédagogique disponible.* [lire+](#)



Ecomusée Le Creusot-Montceau – 15 mai

**Vies métalliques : avant-première**

« Donner une seconde vie à d'obscures destinées oubliées au fond des vallées du temps ». Le 15 mai, à 18h30, à la médiathèque du Creusot, aura lieu en avant-première la projection de Vies métalliques, un documentaire de Henry Colomer. Le réalisateur présentera son film consacré à la vie de Pierre Bergounioux, écrivain mais aussi sculpteur qui trouve son inspiration en récupérant dans les casses des épaves du monde industriel et agricole. [lire+](#)



Centre d'art de l'Yonne/Ecole élémentaire de Gurgy (Yonne)

**Gestes du sculpteur : résidence Tsama do Paço**

Inviter l'abstraction et l'art contemporain à l'école, rurale de surcroît ? C'est le pari tenté dans le village de Gurgy. Les créations de la sculptrice Tsama di Paço sont le fruit de la toute première résidence d'artiste proposée par le Centre d'art de l'Yonne à une école élémentaire. Réalisé dans une osmose exceptionnelle entre l'artiste et l'équipe enseignante, ce projet de nombreuses répercussions pédagogiques, dans l'école et au-delà. [lire+](#)



Berlin – finale européenne – 5 juin 2013

**Mix'art à l'école**

Depuis 2009, Mix'Art à l'école incite les élèves à exprimer leur vision et leur réflexion sur la diversité culturelle à travers les arts urbains et la bande dessinée. Le jury de l'académie de Dijon a sélectionné neuf œuvres réalisées par des élèves de collèges et de lycées, à qui sera remis un trophée académique. Les lauréats partiront pour un voyage de deux jours au cours duquel le palmarès européen sera rendu public le mercredi 5 juin 2013, à Berlin. [lire+](#)

**La classe, l'œuvre !**

Comment parler d'une œuvre ? Comment partager ce que l'on perçoit et ce que l'on ressent à son contact ? Comment l'image nourrit-elle l'imaginaire ? A l'occasion de l'édition 2013 de la [Nuit européenne des musées](#), les classes du premier et du second degré sont invitées à découvrir et à interpréter des œuvres sélectionnées. Cinq musées bourguignons participent à l'événement. Travaux d'élèves et restitutions en ligne [le 14 mai](#).





Château de Varzy – du 31 mai au 2 juin 2013

### Le côté lumineux de la forge

La première Biennale européenne de Forges et des Métiers d'Art aura lieu du 31 mai au 2 juin 2013 à Varzy, dans la Nièvre. Cet événement rassemblera de grands maîtres du métal venus de douze pays pour faire découvrir dans une ambiance festive un artisanat traditionnel ouvert sur la modernité. Sylvie Faucheu, rectrice de l'académie, participera à l'inauguration de cette manifestation où le lycée de Varzy sera à l'honneur.

[lire+](#)



Bourgogne – lycées professionnels labellisés

### Quatre années d'Excellence

En 2009, l'académie de Dijon, en partenariat avec la DRAC-Bourgogne, crée un label inédit permettant de reconnaître et de valoriser des lycées professionnels pour leur savoir-faire et l'excellence de la formation qu'ils dispensent. Quatre ans plus tard, un premier bilan s'annonce pour les sept établissements labellisés, entre art, artisanat et design, tradition et modernité. Une rétrospective en images.

[lire+](#)



Dijon – Latitude 21 – jusqu'au 19 mars

### Formation Guerre et Résistance en Morvan

Vendredi 14 juin 2013, au Musée de la Résistance en Morvan, à Saint-Brisson, aura lieu une journée de formation destinée aux enseignants du premier et du second degré. Cette journée donnera l'occasion de présenter le service éducatif et les ressources pédagogiques de la structure. Une visite du site historique du village-martyr de Dun-les-Places est également prévue. Inscriptions avant le 10 juin 2013.

[lire+](#)



Sainte-Colombe-en-Auxois – du 20 avril au 23 juin

### Etoffes du monde

Du 20 avril au 23 juin, Arcade explore et expose l'univers du textile. Un parcours qui s'organise autour des pays d'origine, des couleurs, des matières, des motifs, des techniques de tissage, des symboles, à partir de la collection particulière de Tuulikki Chompré et de textiles et vêtements conçus par des designers contemporains. Une découverte de la dimension technique du textile ainsi que de ses aspects fonctionnels et symboliques.

[lire+](#)



Abbaye de Cluny – du 16 mars au 13 novembre 2013

### Le temps du silence

Artiste photographe, Bruno Rotival s'est immergé dans l'univers monastique. Du 16 mars au 3 novembre 2013, l'abbaye de Cluny expose ses photos illustrent avec une élégance rare le quotidien de ces hommes jusque dans le moindre détail. Les photos en noir et blanc sont tirées sur des très grands formats sur dibond et présentées sur des supports autoportants. Vernissage le mardi 14 mai à 18 heures.

[lire+](#)

## Formation des référents culture : retours de stage

Le cycle des formations référents culture 2013 s'est achevé le 10 avril dernier, au terme de quatre sessions départementales dont l'enjeu était d'apporter un éclairage à la fois théorique et pratique sur cette fonction essentielle mais encore largement expérimentale. La grande nouveauté de cette année était l'accueil de personnes-ressources collège, venues nombreuses malgré des calendriers de formation chargés et le caractère encore officieux de leur mission.

- Lire le [compte-rendu de la formation](#) élaboré à partir des questionnaires-bilans
- Consulter [les outils et les textes de référence](#) présentés lors des journées de stage : information, accompagnement de projet, volet culturel, agenda du référent-culture.



formation du 13 mars 2013 aux Archives de Nevers